مَتْنُ سُرُورِ الرَّائِي في قراءة الكسائي

نظم الفقير حسن علىسليمان الخطيب

خادم القرآن الكريم ببلدة ريفا - أسيوط المتوفّى سنة ١٩٥٢ ميلادية

قداًم له وصححه وضبطه السادات السيد منصور أحمد

التخصص للقراءات والمدرس للقرآن الكريم وعلومه بالأزهر الشريف

مقدمة المصحح

الحمد لله حمدًا يوافى نعمه، ويكافىء مزيده، والصلاة والسلام على رسول الله المختار من أصفياء عبيده، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم من حقَّقُوا لله مراده.

وبعد.. فمُـمَّا لا شك فيه أن القرآن الكُريم هو كـتاب الله تعالى المنزَّل على رسول الله ﷺ باللفظ والمعنى، المتعبَّد بتلاوته، والمتحدَّى بأقصر سوره، وآياته.

* هذا الكتباب العظيم مع ما فيه من هذى ونور، ومع ما رَسَم للمسلم طريق السفلاح والسرور إلا أنه يُحْتَاجُ إليه كشيرًا لاكتبشاف مكنونه، وإبراز مستوره، فهو لا يَخْلق على كشرة الرَّد، ولا تنقضى عجائبه، ولا يشبع منه العلماء.. وما أصدق ما قاله الإمام الشاطبى فيه: وتَرْدَادُهُ يَزْدَادُ فِيه تجمُّلاً!

* وَمَمَّن وقفَ عند حدوده، وارتوك من فيوضات آياته الإمام الجليل، والعلاَّمة الفضيل، عمدة النحو والعربية، القارئ المقرئ المحقق المدقق الشيخ «على بن حمزة بن عبدالله» المشهور بالكسائى المتوفَى بالرَّى سنة ١٨٩ هجرية فهو أحد القراء الذين اجتمعت الأمة على صحة تلاوتهم، وتواتر قراءتهم.

* والرسالة التى بين يديك الكريمتين «متن سرور الرائى فى قراءة الكسائى» للشيخ حسن على سليمان الخطيب. جَمَعَتْ فأوعت قراءة هذا الإمام من طريق الشاطبية جمعًا يكاد يكون منفردًا فى بابه، نادرًا فى ثيابه.

* ومن توفيق الله لي ف ما أن وقعت عيني عليه، وتصفحتُ م حتى شرح الله صدرى، وسر به نظرى فعزمتُ الاعتكاف على قراءته قراءة متأنية راجيًا إبرازه لإخواني الكرام: حملة القرآن الكريم في ثوب قشيب، ومنظر رائع جميل ليكون اسمًا على مسمّى، وزاد إصرارى على ذلك لنفاد طبعته التي لا شك أنها كانت في حياة الناظم رحمه الله تعالى، والتي مرت عليها ثلاث وسبعون سنة من الآن فأردت أن أنفض عنها غبار الزمن، وأن انتشلها من حياة الإهمال والنسيان لتكون باسمة متلألئة تسر الناظرين فَسِرت في التصحيح على هذه الخُطَى:

١- صححت المتن من الأخطاء المطبعية ليكون كما أراده الناظم
 رحمه الله.

٢- ضبطت الأبيات ضبطا تامّاً، والْتزَمْتُ الضبط رواية حفص عن
 عاصم -رضى الله عنهما- إذا استقام الوزن، فذلك مقصود الناظم كما
 صرح في مقدمته، وتمشيًّا مع القول المأثور «وبضدها تتميز الأشياء».

٣- الرقم الحسابى المحصور بين معكوفين [...] بجوار الأبواب،
 وأسماء السور يدل على عدد أبياتهما.

٤- فَصَلْتُ بِين كل سورة وأخرى بخط مائل هكذا -/- وكتبت اسم السورة بين معكوفين عند بداية نظمها تسهيلا للحصول عليها من ثنايا المنظوم.

* هذا، وهناك أمور أخرى سيراها القارئ الفطن بنفسه تدل على
 مدى عنايتى بهذا النظم البديع ذى الأسلوب الواضح الرفيع.

وختاما:

فما كان فيه من حسنة تسرُّ القارئ الكريم فهو من الله وحده الموقِّقُ للصواب، ومُلْهِمُ الألباب، وما كان فيه من شيء آخر فألتمس إصلاحه إذ العلم رَحِم بين أهله، والكريم إذا وجد حسنًا نشر، وإذا وجد قبيحًا ستر، كما ألتمس دعوة صالحة بظاهر الغيب تشملنا بركتها، فإن الدعوة الصالحة بظاهر الغيب أفضل من السنة الراتبة المتلسّةُ بالريّاء.

* أسأل الله تعالى أن ينفع بهذا النظم، وأن يرحم ناظمه، ومن قام على نشره بين الأنام خدمة لكتاب الله الملك العلاَّم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله عليهم الصلاة والسلام.

السادات السيد منصور أحمد القاهرة- المرج في يوم الجمعة ٢١ صفر ١٤٢٦هـ الموافق ٢٠٠٥/٤/١م

نبذة في المؤلف

- * هو فضيلة العالم العلاَّمة الشيخ «حسن على سليمان الخطيب» من صعيد مصر الطيب: من بلدة «ريفا» التابعة لأسيوط إحدى محافظات الوجه القبلي.
- * حفظ القرآن الكريم، وجوده على شيخ القراء والمقرئين فى محافظة أسيوط الشيخ «محمود عثمان فراج» الذى ذاع صيته، وانتشر عبيره فى أسيوط، وما جاورها.
- * كان الناظم محبّاً لتلاميذه، محبوبًا منهم، عليه سيما الوقار، والتواضع والخشية من الله تعالى. قضى وقتًا من عمره فى «دبى» إحدى إمارات الخليج العربى حيث تتلمذ على يديه الكثير، ثم استقر به المقام فى قاهرة المعز يَقُرأ ويُقُرِئ كتاب الله تعالى وبعد رحلة علمية داخل القطر المصرى التقى خلالها بالأستاذ الفاضل الشيخ «محمد بن عبدالرحمن الخليجى» شيخ القراء والمقارئ، ووكيل مقرأة الإسكندرية فاطلًا على هذا النظم الرائق البديع، وقرطه له.
- * وبعد رحلة مباركة حافلة بالعلم والتعليم فاضت روحه الطاهرة إلى بارئها وكان ذلك في عام ١٩٥٢ من ميلاد عبدالله ورسوله عيسى ابن مريم على نبينا وعليه وعلى جميع الأنبياء الصلاة والتسليم.

* دفن المترجم له ببلدته «ريفا».

* رحم الله الناظم رحمة واسعة وأسكنه فسيح جمناته بما أسدى للقرآن الكريم، وأهله من خير وعطاء، وألحقنا به على خير حال غير خزايًا ولا مفتونين، والحمد لله في البدء، وفي الختام، والصلاة والسلام على خير الأنام، وآله وصحبه مصابيح الظّلام.

and the second second

«تَقْريظٌ»

لما أطَّلعَ عليه شيخُنَا وأستاذُنا صاحب الفضيلة الشيخ محمد عبدالرحمن الخليجي، المقْرِئُ بالإسكندرية، ووكيلُ مشيخة المقارِئِ بها تكرَّم فقرَّظَه بقوله:

بسم الله الرَّحَمنِ الرَّحِيمِ

الحمد الله الذي يَسَّر القرآن، وتكفَّل بحفظه، ووفَّق مَن شاء لخدمته ببيان رواياته، وتحْرير لَفظه، والصَّلاَةُ والسَّلاَمُ على سيدنا محمد الذي أنْزِلَ عليه القرآنُ على سبعة أحْرُف للتَّيسيرِ علَى الأمة، والتَّسَهيل، وعلى آله، وأصحابه الذين أدَّوْهُ إلينا مَصُونًا عن التَّحريف، والتَّبديل (وبعد) فيقول الفقير إلى الله تعالى: «محمد عبدالرحمن الخليجي» المقرئُ الإسكندري قد أطلَّعْتُ على هذا النظم الذي نظمه الشيخ «حسن على سليمان الخطيب»، وجَمَع فيه قراءة الإمام الكسائي من روايتي أبى الحارث، والدوري فوجدته سَهْل النَظْم، صَحيحَ الأحْكام، وفق الله للخيرات مؤلفَهُ، ونفع به وبما ألَّفه. . . آمين.

تحريرًا في ٢٩ ذي القعدة سنة ١٣٥٣ من هجرة سيد المرسلين على

بيني إلله الجمز الحيثم

[مُقَدِّمَةُ النَّاظِمِ رحمه الله تعالى] [٨]

حَمَدتُكَ يَا مَن قَد تَّسَامَيْتَ في الْعُلاَ

وأنزلت أسرانا كريما مسرتالا

وَأُرْسَلْتَ مِن بَيْنِ الْوَرَى أَفْسَضَلَ الْوَرَى

مُحَمَّداً المُخْنَارُ مِنْ خِيسِةِ المَلاَ

وَصَلِّ إِلَهِي ثُمَّ سَلِّمْ عَلَيْكَ وَالصَّ

صِحَابِ وآل كُلَّمَا ذِكْرُهُ عَلاً

وبَعْدُ فَذَامَا لِلْكِسَائِيُّ قَلَّدُ أَتَى

بِحِرْزِ الأَمَانِي مُنْفَقَنَّا وَمُحَمَّلاً

يخالِفُ مَا قَدْ جَاءَ عَنْ حَفْصِهِمْ وَذَا

رَوَاهُ أَبُو الْحَصَصَارِثِ وَدُورِيَّهِمْ تَلاَ فَان كِلْمَةُ أَطْلَقْتُ فَاعْلَم بِأَنَّهَا

لشَيْخِهِ مَا الْحَبْرِ الْكِسَائِيِّ ذِي الْعُلاَ

ــ متن سرور الرائي في قراءة الكسائي

وَإِن يَخْسَلَفْ رَاو فَسِيُسَدُ كُسرُ بِالسَّمِسِهِ

وَبِالَّـٰلَفُظُ اسْـــتَــغُنِي وَلاَ رَمْــزَ يُـجْــتَـــلاَ وأرجُـــو مِنَ اللهِ الْعَلِىِّ أَن يُعِــينَنِي

وَيُلْهِ مَنِى الْقَوْلَ الصَّوَابَ وَيَقْبَلاَ

بَابُ هَاءِ الْكِنَايَةِ [٣]

وَفِسِيهِ مُسهَانًا فَاقْتَصُرِ الْهَا ويَتَسَقِّهُ

فَفى قَافَهَا اكْسرْ وَامْدُد الْهَا فَتُوصَلا

وأَرْجِه فَ صِلْ كَ سُرا بِهَا مَعْ فَ أَلْقِهِ وَ لَا خَصِلْ كَ سُرا بِهَا مَعْ فَ أَلْقِهِ وَ لَا تَأْصَ لاَ

وَفِي هَاءِ أَنسَانِيهُ فِي الْكَهْفِ فَاكْسِرَنْ كَهاءِ عَلَيْهِ اللهَ فِي الْفَتْعِ جُمِّلاً

(بَابُ الْمنفَصِلِ وَالْمُتَّصِلِ [١]

وَمُنْفَصِلًا وَالْمنَّصِلَ مَدَّ ارْبُعَا وَالْمنَّصِلَ مَدَّ ارْبُعَا وَلَا خَمْسُ عَنْهُ فِيهِمَا حَدِثُ نُزِّلاً

ۚ بَابُ الْهَمْزَتَيْنِ مِن كَلِمَةٍ وَالْهَمْزِ الْمَفْرَدِ [٢]

وَفِي فُصِلِّكَ قَدْ حَقَّقَ الهَـمْزَ فِي أَأَعْ

حَدِمِيٌ وَهَمْ زَ الذِّئْبُ قَدْ جَاءَ مُبْدَلًا

ويَاجُوجَ مَعْ مَاجُوجَ فِي سُورَتَيْهِمَا

وَمُ وَصَدَةٌ أَيْضًا مَّ عَنهُ أَبْدلا

بَابُ الإِدْغَامِ الصَّغِيرِ: ذِكْرُ ذَال «إِذْ» [١]

وَأَدْغُمَ إِذْ فِي أَحْــرُفٍ خَــمْــســـة زُهَا

سَنَاها دَوَامًا تَلْقَ صَدِفْ وَا تَوَصَّلا

ذِكُرُ دَالِ «قَدْ» [١]

وأَدْغَمَ قَدُ ذِكُ بِ شُكْرٍ جَدِ لاَ ظَلاَ مُ ضُرِّ سَرِيعًا زَادَ صَفْواً وَأَقْبَ لاَ مُ ضُرِّ سَرِيعًا زَادَ صَفْواً وَأَقْبَ لاَ (ذِكُرُ (تَاء التَّأْنِيثِ» [1] وأَدْغَمَ تَا التَّانِيثِ فِي زَهْرَة صَفَتْ جَلَتْ ظِلُّ سُحُبِ ثُمَّ وَافَتْ تَفَحْسُلاَ

دِكُرُ لاَمِ «هَلْ وَبَلْ» [٢]

وَفِي كِلْمِ هَـٰذَا الْبَـــيْتِ إِدْغَـــامُ هَـَلْ وَبَلْ

ثُمَان حُرُوف فِي الأَوَائِلِ تُجْتَلاً تَبَدَّتْ سُلَيْهِمَى ثُمَّ زَادَ ضيبَّ قُهُمَا

طَوَى نُورَهَا ظِلاً وَزَانَ تَجَــــمُ لَللَّا وَزَانَ تَجَــلاً

(بَابُ إِدْغَامِ حُرُوفِ قَرُبَتْ مَخَارِجُهَا [٤]

وأَدْغَمَ بَاءَ الْجَرْمِ فِي الْفَاءِ حَيْثُ جَا

ويس ادْغِه نَبَه الله وَ الله الله الله الله الله والله الله والله والله

ثَوَابَ لَبِئْتُم مَّعْ لَبِئْتَ فَ أَسْجِلاً كَذَا صَادَ مَسريْمَ وَاتَّخَذْتُ اتَّخَذْ ثُوُ

أَخَذَنُهُمْ وَفِي الْبَسقَسرَهُ يُعَسَدُّبُ تَكَمَّلاً وَمَعْ جَسَرُمْ يُعَسَدُّبُ تَكَمَّلاً وَمَعْ جَسَرُم يَفْعَلُ ذَلِكَ أَدْغِهُمُ لِلْفَستَى أَبِى الْحَسارِثِ الْمَسرُضىِّ مِن فَسضْلُهُ عَسلاً

إَبَابُ الْإُمَالَةِ [١٧]

أمَالَ الْكِسَائِي كُلَّ ذِي الْيَا كَاصْطَفَى رُوْيَانَ وَالرُّوْيَا وَأَحْسَيَى مَعَ البَلَى

ومَا رسَمُوا بالياء كُالاً أَمَالَهُ

سِّوَى مَا زَكَى حَاتَّى لَدَى وَإِلَى عَلَى وَكَي خَاتَّى لَدَى وَإِلَى عَلَى وَكَيفَ أَتَتْ فَعْلَى فُعَالَى فَاضْجِعَنْ

وَمَسرْضَاتِ أَيْضًا مَعْ خَطَايَا فَسمَيًا لاَ وَكُلُّ الرِّبَا أَضْ جع كَذا أَوْ كِللْهُمَا

تَلاَهَا دَحَاها مَعْ سَجَى فَتَاأَمَّلاً أَصْحِعْ رُؤُوسَ الآي في النَّجْم وَالضُّحَى

مَعَ اللَّيْلِ وَالأَعْلَى وَطَهَ تَجْ مُ اللَّيْلِ وَالْأَعْلَى وَطَهَ تَجْ مُ اللَّهِ فِي الشَّمْ مُس ثُمَّ النَّازِعَاتِ وَتَحْتَ هَا

كَلْلاً فِي اقْدراً والمَدعَدارِج ثُمَّ لاَ وَفِي الْمُدعَدارِج ثُمَّ لاَ وَفِي أَلِفَات بَعْد رَاء فَاضْ جِدعَنْ كَبُهُ شُرى مَعَ الأَسْرَى وَسَكْرَى تَمَثَلاً

وَبِهِلْ رَانَ أَدْرَى ثُهِمَّ تَهِوْرَاةَ مَعِ نَهِأَى

فَفِي النُّونِ أَضْجِعْ ثُمَّ فِي الْهَمْزِ مُسْجَلاً

كَحَرِنْفَىْ دَأَى قَبْلَ الْمُحَرِّكِ كُلِّهَا

وَمَا قَسِبْلُ تَسْكِين فَهِي الْوَقْتِ مَسِيِّلًا

أَضْ حِعْ لَهُ رَافِي الْفَ وَاتِعِ ثُمَّ طَا

وَهَا ثُمَّ يَا حَا فِي الْجَسِيعِ فَسَيِّلاً

ورُوْياكَ لِلدُّورِي ومَحديداي أَضجعنَ

ومَــــــــــواَى مِـــــشكاة هُداَى كـــمـــا تلا

وَفَى أَلِفَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَمَ اللَّهِ عَلَمَ لَّ فَتَ

بِكَسْرٍ لَّهُ أَصْبِعْ كَابْصَارِ مُسْجَلاً

كَدُا كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ إِذَا أَتَى

بِيَاء وَهَارٌ للكِسَائِي تَمَيَّالاً

وَأَيْضًا بِـذِي رَاءَيْنِ عَنْهُ فَــأَضْــجِــعَنْ

كَالاَبْرادِ وَالأَشْرادِ فَافْهَم مُّحَصِّلاً

وللدُّورِى جَبَّارِينَ وَالجِارِ مِلْ كَلْاَ نُسَسارِعُ أَنصَسارِي وَ آذَانِهِمْ تَلاَ وَ آذَانِنَا طُغْسيَسانِهِمْ وَيُسَسارِعُسو نَ قُلْ وَالْجَوارِي مِسْلُلَهُ فَسَنَامًسلاَ وبَارِئِكُمْ وَالْبَسارِيءَ اعْلَمْ وَسَارِعُسوا وقَفْ قَسِبْلَ إِسْكانٍ بِمَا قَسْدَ تَأْصَّلاَ وقَفْ قَسِبْلَ إِسْكانٍ بِمَا قَسْدَ تَأْصَّلاَ (بَابُ إِمَالَةٍ هَاءِ التَّأْنِيثِ وَمَا قَبْلَهَا فِي الْوَقْفِ [٤]

وَمَا قَبْلَ هَا التَّانِيثِ أَصْجِعْ بِوَقْفِهِ

لِجُمْهُ ورِهِمْ إِلاَّ بِعَشْرٍ فَحَصِّلاً
وَبُحْمَهُ هَا حَقٌّ ضِغَاطٌ عَصٍ خَظَا
وَبُحْمَهُ هَا حَقٌّ ضِغَاطٌ عَصٍ خَظَا
وَاكْهَ هَرُ إِن تُسْبَقُ بِكَسْرٍ فَمَيِّلاً
أو النِّاء إِن تَسْكُن ولَيْسَ بِحَاجِرٍ
سُكُونٌ وبَعْدَ الفَشْعَ أَوْضَمَّ اجْتَلاً
فَأَضْعِفْ لَهُمْ والْبَعْضُ أَصْجَعَ مُطْلَقًا
سِوَى أَلِف نَحْوَ الصَّلاَةِ فَاهُمْ لَا

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ [٦]

وَبِالْهَاءِ مُ لَوَانَا مُ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّه

إذاً رُسمتُ بِالنَّا وَمَرُّضَاتِ مُسجَلاً وَهَرُّضَاتِ مُسجَلاً وَهَرُّضَاتِ مُسجَلاً

عَلَى كُلِّهَا بِالْهَاءِ قِفْ وَتَوسَّلاً وَمَال بِفُرْ وَتَوسَّلاً وَمَال بِفُرْ وَسَان وَكَهْف مَعَ النِّسَا

وَسَالًا عَلَى مَا قِفْ أَوِ اللَّامِ وَاقْبَلاَ وَيَالِيُّهُ مَا قِفْ أَوِ اللَّامِ وَاقْبَلاَ وَيَالِيُّهُ مَا أَيُّهُ مَا اللَّهِ مَا أَيُّهُ مَا أَيُّهُ مَا اللَّهِ مَا أَيُّهُ مَا أَيُّهُ مَا أَيُّهُ مَا أَيُّهُ مَا أَيْهُ مِا أَيْهُ مَا أَنْهُ مَا أَيْهُ مَا أَيْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مِا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَالْمُ مَا أَنْهُ مِا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَنْهُ مَا أَ

بنُور وَفِي الرَّحْسِمَنِ بِالأَلِفِ اجْسِعَسِلاً وَقَفْ وَيُكَأَنَّ كُسِمَسِا رُسِمُ

وَقِيلَ عَلَى الْيَاقِفُ كَسَمَا جَاعَنِ الْمَللاَ وَأَيْا بِأَيًّا مَّسا فَسَقِفُ أَوْ بِمَسَا وَزَدْ

لَهُ الْيَسَا بِوَادِ النَّمْلِ فِي وَقْفِ الإِبْسِسَالاً

بَابُ يَاءَاتِ الإِضَافَةِ [٣]

وَأُمِّى وَأَجْـــــرِى ثُمَّ لِى دَينِ مَعْ يَدِي

وَقُل لِّعِبِسِادِي يَا عِبِسادِي فِي النِّدَا

سِــوَى حَــرْفِ تَنزِيلُ الَّذِي جَــاءَ أَوَّلاَ

وأسكن لّي فيها ومّا كان لِي مَعْا

وكي نَعْسجَةٌ وَافْتَحْ مَعَ الْعُرْفِ بَافُلا

بَابُ يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ [٢]

وَأَنْبِتْ لَهُ فِي الْوَصْلِ يَـأْتِ بِهُـــودِهَا

ونَبْغ الَّذِي فِي الْكَهْفِ قَد جَاء مُنزَلاً

وَفِي النَّمْلِ آنَانِي احْسذِفِ الْبَسابِوَصْلِهِ

وَوَقْفِ وَسَلْ خَلِيْ سِرًا مِنَ الله تُنقَّ بَلِا

إَبَابُ فَرْشِ الْحُرُوفِ: سُورَةُ الْبَقَرَةِ [٢٥]

وَقِيلَ وَغِيضَ اشمِمْ لَهُ الْكَسْرَ ضَمَّةً

وَسِئَ وَسِيئَتْ حِيلَ سِيقَ أَخَا الْعُلاَ

وَجِيءَ وَبَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا

فَهَا هُوَ أَسْكُن ثُمَّ هَا هي مُسسجَلا

متن سرور الرائي في قراءة الكسائي

ثمَّ هُوَ وَاهْمِزْ حَسِيْتُ مَا هُوا أَتَى

كَذَا كُفُوا حُسسنًا فَ قُلُ حَسسَنًا عَلاَ

وَلا يَعْسَبُدُونَ الْغَسِيْبُ جِبْسِرِيلُ حَيْثُ جَا

فَــزِدْ هَمْــِزةً مَّكْـــُــورةً عَنْهُ وَاعْــقِـــلاَ

وَذَا بَعْدَ فَتُح الْجِيمِ وَالرَّاءِ يَافَتَى

وَقُلْ عَنْهُ مِسِكَاثِيلَ وافَسهَم مُسحَسَمُلاً

وَلَكِنَّ خَــفِّفْ وَالشَّــيَــاطِينَ فَــارْفَــعَنْ

وَقَدَ صُدرُ رَؤُوفٌ حَديثُ جَدا عَنْهُ نُزِّلاً

وَخَاطَبَ عَدَّا يَعْدَمَلُونَ بُعَيْدَهُ

تَطَوَّعَ أَبْدلْ تَاهُ بِالْيَالِ وَثَقِّلِ

بِهِ الظَّا وَجَـزُمِ الْعَـيْنِ قَدْ جَـاءَ فِيهِمَـا

وَعَنْهُ الرِّياحِ الْسِيرِدْ كَكَهْفٍ وَرَتَّلا

وَفِي فَـــاطِر وَالنَّمْلِ وَالرُّوم ثَانيَّــا

وَالأَعْرَافِ أَيْضًا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلا

وَإِن مُسيمُ جَسمُع بَعْدَ هَاء وَبَعْدَهَا سُكُونٌ فَسخُمَّ الْهَاءَ إِن كُنتَ وَاصِلاً

وَذَا بَعْدَ يَاءِ سَاكِنِ قُلْ وَكَدَسُرةِ كَدَاء سَاكِنِ قُلْ وَكَدَسُرة مُدَاق مُراً مُدرَقًلاً

وَإِن ضَمَّ أَصْلَىٌّ بِثَـــالِثُ فِي السَّاكِنَيْنِ اضْمُمَ اوَّلاً

قَلِ ادْعُسوا أو انقُصْ قَالَتِ اخْسرُجْ مسفَالُهُ

مَنِ اضْطُراً أَيْضًا مَعْ قَدِ اسْتُهُ رَئَ اعْتَلا

وَمَــحُظُورًا انظُرْ وَارْفَعِ الْبِــرَّ أَوَّلاً

وَيْقْلُ مُسوصِ عَنْهُ جَساءَ مُسجْسمَلاً

وَكَــسْـرُ بُرُسُوت وَالْبُسِيُـوتَ عُسُيُـونًا الْ

عُـيُونَ شُـيُوخًا مَعْ جُـيُوب لَّهُ انْجَـلا

وَلاَ تَقْتُ تُلُوهُمُ عَنْهُ مَعْ يَقْتُ تُلُوكُمُ

فَإِن قَسِلُوكُمْ قُلْ مِنَ الْقَسِيْلِ أُصِّلاً

وَفَ نَاءَ تُرْجَعُ الْ

أُمُ ورُ وكَ سُرُ الْجِيمِ حَيْثُ نَنزًّ لاَ

وَإِنْمٌ كَ بِي رِ قُلْ بِنَاءِ مُسِفَلَّتُ وَإِنْمٌ كَ بِنَاءً مُسِفَلَّتُ وَيَطْهُ رِنَ يَطَّهَ سِرْنَ عَنْهُ تَفَسَقً لِا

وَضُمَّ تَـمَــــُــوهُنَّ وَٱمْـــدُدُهُ حَــيْثُ جَـــا

وصيَّة ارْفَعْ يَبْسطُ الصَّادَ قَدْ جَلاَ كَسبَسطَة أَعْراف يُضَاعفُه هُنا

كَمَا فِي الْحَدِيدِ ارْفَعْ لَهُ فِيهِمَا كِلاَ وَصِلْ يَتَسسَنَّهُ دُونَ هَاء مَعَ اقْستَسده

وَبِالْوَصُّلِ قَسَالَ اعْلَم مَّعَ الجَسَرْمِ جُسمِّلاً مَعَسا رَبُوةَ فَاضْمُمْ نِعِسمَّا مَعْسا بِفَتْ

حِ نُونِ يُكَفِّ مَنْهُ بِالنُّونِ أُنزِلاً مَعَنْهُ بِالنُّونِ أُنزِلاً مَعَ الْجَرْمِ وَاكْسِرسِينَ يَحْسَبُ حَيْثُ جَا

وَتَصَّدَّقُ وا فِي الصَّدِدِ تَشْقِيلُهُ حَلاَ تِجَدادةً ارْفَعْ هَاهُنَا مَعْهُ حَداضٍ رَهُ

ويَغْسِفِ رُبُعَسِذِّ بُ هَا هُنَا اجْرِ مْ لَهُ كِلاَ وَفِى كُستُسِبِهِ الإِفْسِرَادُ أَىٰ قُلْ كِستَسابِهِ
كَسمَا عَنْهُ فِى التَّحْريم جَاءَ مُسلَسلاً

سُورةُ آلِ عِمْرانَ [١٠]

مستحسست وَبِالْغَسِيْبِ فَسَاقُسِراً تُعْلَبُ ونَ وتُحُسْسَرُو

نَ عَنْهُ وَإِنَّ الدِّينَ بِالْفَصِينَ عِلْهُ وَإِنَّ الدِّينَ بِالْفَصِينَ عِلْهُ

يُسَسِّرُ فَسَنْحُ الْسَاءِ مَعْ ضَمَّ شِسِينِهِ

وَفِي الْبَاءِ إِسْكَانٌ كَلَمَا قَد تَّحَصَّلاَ

وفي الْكَهْف وَالشُّورَى والإسْرَاءِ مِــثْلُهُ

وَذَكِّ ر ْ فَنَادَاه و وَالإض جَاع أُصلا

يُعَلِّمُ لَهُ اقْرَا مَعْ يُوفِّ بِهِمُ لَهُ

بِنُونِ وَلا يَأْمُ رَكُمُ الرَّفْعُ جُ مُلاً

وتَبْعُدُونَ مَعْهُ تُرْجَعُونَ وَتَجْمَعُو

نَ عَنْهُ خِطَابٌ فِي النَّسِلاَتَةِ قَسِدْ جَسِلاَ

وَقَدْ جَاءَ عَنْهُ فَتْحُ وَاوٍ مُسَوِّمِي

نَ قَرْحٌ مَعَ الْقَرْحِ اصْمُمِ الْقَافَ تَبْعِلُا

مَعَ الرُّعْبِ رُعْبًا فَاضْمُم الْعَيْنَ حَيْثُ جَا

ويَغْسُمَى فَأَنَّتْ مُسَتُّمُ اكْسِرهُمَا كِلا

متن سرود الرائي في قراءة الكسائي

بمَا تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ قَبْلُ وَجَهِلَنْ

يَغُلُّ وَأَنَّ اللهَ بِالْكَسْرِ يُجْتَلِكُ

يَم يسزَ مَع ا فَاض مُم الأُوَّل يَالله

وَ فِي الثَّانِي كَسُرُ عَنْهُ جَاءَ مُـثُقَلًا وَفِي الْمِسِيم فَسَتْحٌ قساتَلُوا أَخِّسرَنُ وَفِي

بَراءة أخِّر يُقْتَ تُلُونَ تَنَلُ عُسلا

سُورَةُ النِّسَاءِ وَالْمَائِدَةِ [١٥]

وَفَى أُمِّسَهَا فِى أُمِّ مَعْ فَسَلاُّمِّسَه

وَفِي أُمَّ هَ النَّحْلِ وَالنُّورِ يَافُ لا فِي الْوَصْلِ كَـسْرُ الْهَـمْزِ كَالنَّجْمِ وَالزُّمَرِ

وَيُوصَى الأَخِيرُ اكْسَرُ بِهِ الصَّادَ تَجْمُلاَ

وَكَرُوهًا بِضَمَّ الْكَافِ مَعْ مَسَا بِتَرُوبَةٍ وَكَرُوهًا بِضَمَّ الْكَافِ مَعْ مَسَا بِتَرُوبَةٍ وَكُوبُ و وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكُسِرِ الصَّادَ مُسْجَلاً وَفِي الْمُحْصَنَاتِ الْكُسِرِ الصَّادَ مُسْجَلاً وَفِي الْمُحْصَنَاتِ الْحُسَرُ لَهُ غَبُرَ أَوَّلٍ

وَأُحْصِنَّ فَنْحُ الْهَمْ زِ وَالصَّاد جُمِّلاً

وَفَاسْأَلُ وَوَسْأَلُ فَانقُلُنَّ مُسحَرَّكًا

وَفِي الْبُحْلِ فَتْحُ الْبَاءِ وَالْخَاءِ رَبَّلاً

كَذَا فِي الْحَدِيدِ اقْراً وَلا مَسْتُمُ اقْصُرنَ

مَعِها وَتُسَوَّى فَتْحُ تَاءٍ بِهِ الْجَلاَ

كَان لَّمْ تَكُن ذَكِّرْ وَفِي تُظْلَمُ وِنَ غِبْ

وأَشْمِمْ لَهُ في الصَّادِ زَايًا تَدَخَّلاً

كَاصْدَقُ إِن مِّنْ قَابِلُ دَال تَسكَّنَتُ

وَغَدِيْدُ أُولِي بِالنَّصْبِ جَاءَ مُدرَتَّلاً

وَفِيهَا مَعَ الْحُجُراتِ قُلْ فَتَثَبَّتُوا

وَقَدْنُزَّلَ اضْمُمْ وَاكْسسرَنْ يَا أَخَا الْعُلا

وَبِالنُّونِ فَاقْرَأُ سَوْفَ نُؤْتِيهِمُ لَهُ/

[الْمَائدَة]

وَقَاسِيَةً فَاقْتَصُرْ وَفِي البَّاءِ ثُقِّلاً

وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ فَاضْمُمْ لِحِائِها

وَوَالْعَـيْنَ وَالْعَطْفَ ارْفَعِ الْخَـمْسَ تَجْـمُلاَ

وَبِالْخَفْضِ وَالْكُفُّ ارَ وَارْفَعْ تَكُونُ عَنْ

مُ عَفَدتُمُ التَّحْفِيفُ في القَافِ نَزَّلاً

وتَاءَ اسْتَ حَقَّ عَلَيْهِمُ اضْمُمْ وَحَاءَهُ

لَهُ أَكْسَرُ وَسِحْرٌ قَالَ سَاحِرٌ اجْتَلاَ

كَهُ و و صَفٌّ يَسْتَطِيعُ فَ حَاطِبَنْ

وَرَبُّكَ نَصْبُ الْبَاءِ فِيهِ تَجَمَّلا

وَمُنْزِلُّهُا مَعْ مُنْزَّلٌ تَحْتَهَا أَتَى

فَخَفَفُ لَهُ مَعْ يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مُسسجَلاً

وَمِن سُورَةِ الْأَنعَامِ إِلَى سُورَةِ يُونُسَ [٢٥]

وَيُصْرَفُ لَهُ افْسَتَحْ وَاكْسِرَن ثُمَّ لَمْ تَكُنْ

مه لا يَعْتِقِلُونَ الغَيْبُ فِيهِ قَدِ الْجِلاَ كَالْعَبُ فِيهِ قَدِ الْجِلاَ كَالْمَانُ مُتَالِّهُ وَلَيْ فَي

أُرَيْتَ في الإسْتِفْهَامِ لأَعَيْنَ مُسْجَلاً

وأَنَّهُ فَأَنَّهُ فَاكْسِرِ الْهَمْزَ تَسْتبِي

نَ ذَكِّ مِنْ مُ يَقُصُّ الحَقَّ يَقْض كَ إِنَّ اللَّهُ اللَّهِ الْحَقَّ لَكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وَلاَمُ الْيَسسَعَ حَسرِكُ بِفَسنْحِ مُسشَدِدًا

وَفِي الْيَاءِ إِسْكَانٌ كَصَادَ تَحَصَلاَ

وَفِي ثَمَرٍ ضَمَّانِ مَعْ مَابِكَهُ فِهِ

ويس أيْضًا حَرَّمَ اقْراً مُحَهِّلاً

رسالاته بِالجَمْعِ وَالتَّاءَ فَاكْسِرَنْ

وَنَحْ شُرُهُمْ بِالنُّونِ عَنْهُ تَنَزَّلاَ

كَ فُ رُقَانَ اقْرَأَ ثَانِ يُونُسَ مِثْلَهُ

وَفِي سَـبَـاً مَـعْهُ نَقُـولُ تَوَصَّلا

بِزَعْمِ هِمُ الَّذَايَ اصْمُمَنْ فِيهِمَا وَمَنْ

تَكُونُ وَتَحْتَ النَّمْلِ تَذْكِيهِ لَهُ جَلِا

حَصَادِ اكْسِرَنْ مَعْ أَنَّ هَذَا وَفَرَّقُوا

مَعَ الرُّوم فَامْدُدُهُ خَفِيفًا لِيَجْمُلاَ

وَتَأْتَيِسَهُمْ كَالنَّحْلِ ذَكِّر/ وَتُخْرَجُو

نَ فَافْتَحْهُ وَاضْمُمْ كَالشَّريعَة تَفْضُلاَ

وَفَي زُخْـــرُق مَعْ أَوَّلِ الرُّومِ مِــــفْلُهُ

وَعَنْهُ لِبَاسُ انصِبْ وتُفَسنَّحُ نُزِّلاً

بِخِفٌّ وَتَذْكِـــيـــرٍ وَحَــيْثُ أَتَى نَعَمْ

فَفِي عَيْنِهِ اكْسَرْ يَغْشَى كَالرَّعْدِ ثَقِّلاً

وأَنْ فَـــشَــدِّدْ لَعْنَةُ انْصِبْ وَنُونُهُ

ببُـشْـراً أَتَتْ مَفْـتُـوحَـةً عَنْهُ مُـسْجَ

وراً من إلّه غَيْسِرُهُ اخْفضْ جَميعها

وَإِنَّكُمُ اسْتَفْهِمْ هُنَا وَتَحَصَّ

وَإِنَّ لَنَا أَيْضً سَا وَآمَنتُم بِهَ سَا وَطَهَ مَعَ الشُّعَرَا وَكُن مُّتَاأَمِّ

وَفَي سَاحِب سَحَّارِ اقْراً كَييُونُسُ وَكُلُّ تَلْقَفُ جَاءَ عَنْهُ مُنِثَ قَلاً

وَفِي يَعْكُفُونَ اكْسَرُ وَدَكِّا فَمُدَّهُ

مَعَ الْهَـمْزِ وَافْتَحْهُ وَفِي الرُّشْدِ قَد تَّلاَ

بفَتْ حَيْن وَاكْسَر حَاحُلي وَخَاطبَن

بِيسرْحَمْ وَيَغْسفِسرْ رَبَّنَا انصِبْ تَنَلْ عُسلاً وَمِيمَ ابْنَوْمُ الْحُسسر مُسعًا مَعْدْرةً أَتَى

بِرَفْعِ يَـذَرُهُمُ جَـ رُم راء بِهِ انْجَ لِلاَ

وَفِي طَائِفٍ طَيْفٌ / ولَكِنَّ الْأُولَيْدِ

ن خَفْفُ وبَعْدُ ارْفَعْ مَعًا عَنْهُ تَفْضُلاَ

وَمُسوهِنُ نَوِّنْ كَسيْسُدِ فَسانصِبْ وأَنَّ بَعْس

مد فَاكْسِر وَخَاطِف يَحْسَبَنَّ كَمَا تَلاَ

وَضَعْفًا بِضَمِّ الضَّاد كَالرُّوم/ وَاحْذَفَنْ

لهَـمْز يُضَاهُونَ اضْمُم الْهَا وَحَصِّلاً

وَتُقْسِبَلَ ذَكِّسِرْ نَعْفُ بِالْيَسِا وَجَهِّلَنْ

وأَيْضًا نُعَذِّبْ وَهُو بِالنَّاءِ أُنزِلاً

وَمِن بَعْـدِهِ فَـارْفَعْ تَقَطَّعَ ضُمَّ تَا

ءَهُ وَيَزيغُ اقْدراً بِنَانِيت انْجَللاَ

(سُورَةُ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلاَمُ [٤]

يُفَضِّل نُونٌ يُشْرِكُونَ فَخَاطِبَنْ

مَعَ الرُّومِ وَالْحَــر فَــيْنِ في النَّحْلِ أَوَّلاَ

مَستَساعَ بِرَفْعِ طَاءَ قِطَعُسا فَسأَسْكِنَنْ

وتَبْلُو فَـــقُلْ تَتْلُو بِتَــاءِ تَنَزَّلاً

يَهِدِّى سُكُونُ الْهَاءِ مَعْ خَفٍّ دَالهَا

وَلَكِنَّ خَصْفَفُ وَارْفَعِ النَّاسَ تَكُمُ لل

ويَعْدِزُبُ كَسِسْرُ الَّزايِ مَعْ سَبَلٍ أَتَى

وَفِي أَنَّهُ لاَ فَساحُسِرِ الْهَسْرَ يُجْتَلاَ

سُورَةُ هُودٍ ويُوسُفَ عَلَيْهِمَا السَّلاَمُ [١٠]

وَإِنِي لَكُمْ فَسَافَسْنَحْ وَمِن كُلِّ احْسَدِفَنْ

لتَنْوِينِهِ كَالْمُؤْمِنينَ أَخَا الْعَالَا

وَفَي عَــمَلٌ في المِــيم كَــسْـرٌ وَلاَمــه

بِفَسَستْحِ وَلاَ تَنْوِينَ ثُمَّ انصِبِ الْوِلاَ

بُنيَّ جَمِيعًا فَاكَسِرِ الْيَاوِيَوْمِئِذْ

فَ فَي الْمِيمِ فَ ثُع كَ الْمَارِجِ يُعُتَلاَ ثَمُ وَ مُن وَلَا وَالْعَن كَبُوتُ مُنَونٌ لَا وَالْعَن كَبُ وَتُ مُنَونٌ لَا

مَعَ النَّجْمِ وَالْفُرْقَانِ أَيْضًا تَكَمَّلاً وَفِي لِثَمُوهُ بِخَفْ فُرِيهِ

سَلامٌ كَفَوقَ الطُّورِ قُلْ سِلمٌ انْجَلاً وَيَعْفُونِ قُلْ سِلمٌ انْجَلاً

كَـيَـاسِينَ وَالطَارِقِ مَعَ الزُّخْـرُفِ الْعُـلاَ وَفِي يُرْجَعُ الأَمْرُ افْـتَحِ الْيَاءَ وَاكْـسِـرَنْ

لهُ الجسيمَ وَاحْفَظْ مَا عَلَمْتَ لِتعَعْمَلاً وَالْغَيْبِ عَسمًا يَعْمَلُونَ كَاخِرٍ

[يوسف]

بِنَمْلٍ وَخَاطِبْ يَعْصِرُونَ تَنَلْ عُللَ وَخَاطِبْ يَعْصِرُونَ تَنَلْ عُللَ وَدَأَبًا بِإِسْكَانٍ وَنَكْتَلْ بِيَسِائِهِ وَدَأَبًا بِإِسْكَانٍ وَنَكْتَلْ بِيسِائِهِ وَدُأَبًا مُحَمَّلًا وَنُوحِى إِلَيْهِمْ جَاءَ بِالْيَا مُجَهَّلًا

فَنُجِّى زِدْ نُونًا مُ ــ سَكَّنَةً وَخَ فَ

فِفِ الْجِيمَ وَالْيَا أَسْكِنَنْ مُحَصِّلاً

وَمِن سُورَةِ الرَّعْدِ إِلَى سُورةِ الإِسْرَاءِ [١٠]

وزَرْعٌ بِخَفْضٍ كَالنَّلَثَةَ بَعْدَهُ

وَيُسْقِى فَانَّتْ يَا نُفَضِّلُ جُمَّلاً

وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْ هَامُهُ نَحْوُ أَنْذَا

أَثْناً فَهِ إِلْمُ خَهِ الرِّفِي النَّانِي قَد تَّلاً

سِوَى الْعَنكَبُوتِ اسْتَفْهِ مَنْ في كِلَيْهِ مَا

وَفِي النَّامْلِ زَدُّهُ النُّونَ فِي النَّانِ يَجْمُلاَ

وَهَلْ تَسْـتَــوِى ذَكِّــرْ وَيُثْــبِتُ شَـــدِّدَنْ

[إبراهيم]

وَفِي خَلَقَ امْدُدُ وَاكْسِرِ الللَّمَ وَاقْبَلا

وفى الْقَافِ فَارْفَعْ وَاخْفِضِ الأَرْضَ هَاهُنَا

وَفِي النُّورِ وَاخْفِضْ كُلَّ فِيسَها وَحَسِّلاَ

ن سرور الرائى فى قراءة الكسائى _______ ٣٣

وَفَي لِتَ زُولَ افْ تَحْ وآخِ رَهُ ارْفَ عَنْ [الحجر]

وَرُبَ فَسشَدِّدْ يَقْنَطُ اكْسسْرِ مُسرَتَّلاً كَذَا تَقْنَطُوا مَعْ يَقْنَطُونَ وَخَفَّفُوا

مُنجُّونَ مُسئِّد مُسُونُنَجِّى بِمَرْيَمَ مُسئِّلاً وَمُنَجُّوكَ قُلْ بِالْعَنكَبُوت وَنُنَجِّينْ

[النحل]

بِهَا / وَالنُّجُومُ انصِبْ لَهُ وَاكْسَرِ الوِلاَ وَيَدْعُونَ خَاطِبْ مِسْلَ أُولَى يَرَوْاكَذَا

يرَوْا عَنْكَبُ وَتَ مِصْثُلَهُ قَصَد تَنَوَّلاً وَكُن فَصِيكُونُ انصِبْ كَصِيَاسِينَ نَجْسزِيَنْ

بِيَاءٍ وَفَنتُ حَمَى بُلْحِدُونَ هُنَا تَلاَ

سُورَةُ الإِسْرَاءِ وَالْكَهْفِ [10]

يَسُسوقُا بِنُونِ وَافْتَحِ الْهَسمْنَ وَاحْدَفَنْ بِنُونِ وَافْتَحِ الْهَسمْنَ وَاحْدَدُ يَبُلُغَنَّ فَسيَسجْمُلاً

وَفِي النُّونِ فَساكُسسِ ثُمَّ تَنْوِينِ أُفِّ دَعُ جَسمِيعًا وَيُسْرِفْ خَساطِبَنْ يَذَّكَّرُوا تَلاَ بِخِفِّ كَسفُسرْقَسانِ يَقُسولُونَ خَساطِبَنْ

بِ بِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ الْمَالَةُ الْمَالِقُولِ الْمَالَةُ الْمَالَةُ الْمُلَالَةُ الْمُعَالِقُولِ الْمَالَةُ الْمُلْمَالُةُ اللّهُ الل

[الكهف]

عَلِمْتَ اصْمُمَن / لاَسَكْتَ في عِوَجُما جَلاَ

كَـــمَــرْقَــدِنَا بَل رَّانَ مَن رَّاقِ امْنَعَنْ

وَفِي مِسائَة تَنْوِينُهَا احْدِفِفُ تَكْمُللاً وَذَكِّرُ مَكُن وَالْحَقَّ فَسارُفَعْ وَلاَبَةُ اكْ

سَرِ الواو عُفيًا فاضمُم القاف تأصلاً و مسهلكهم في المسيم ضمٌّ ولامسه

وبَعْدُ أَرْفَعَنْ مَعْ ضَمَّ سَدَّيْنِ تُقْبَلا

وحسام بسبة بالمسد وابدل بيسائه

وَفِي يَفْ فَهُونَ اضْمُم مَّعَ الْكَسْرِ مُكْمِلاً

وَخَسرُجًا بِفَسْنِعِ الرَّاءِ والسمَسدُّ مِسْلَ مَسا

بقَد أَفْلَحَ التَّذْكِيِيرُ في تَنَفَدَ الْجَلاَ

وَمِن سُورَة مَرْيَمَ إِلَى سُورَة «الْمؤْمنُونَ»[11] يَرِثُني بِجَـــزْمٍ مَعْ يَرِثُ وَخُلَقْتُ قُلْ

خَلَقْنا وَنَسْبً ا كَسِسْرُهُ قَدِ تَأْصَلاً

تُسَاقط بِفَتْح التَّاء والقَاف والشددُنُ

بهُ السِّينُ وَالْخُسَرُ بَابُكيًّا مُحجَمَلاً وَ بِالرَّفْعِ قَسِولَ الْبَحَقِّ يَنذُكُسِرُ ثَقَّلَنْ

بِحَرْفَيْهِ وَلَدًا ضُمَّ كَالزُّخْرُف السمَلا وَنُوحِ وَعَنْهُ اقْـــرَأَ تَكَادُ مُـــــــــــــــــــــــرًا

كَشُورَى/ سُورًى فَاكْسِرْ وَإِنْ فَشَقِّلاً وَفِي سَسَاحِرٍ سِخْرٍ وَأَنِجَ بِنَكُمُ بِنَا وَوَاعَدتُكُمُ أَيْضًا رَزَقْتُكُمُ الْجَلا

. متن سرور الرائى في قراءة الكسائي

يَحلَّ فَضُمَّ الْحَا ويَحْللْ فَضَمَّ لاَ

مَدهُ مَلكِنَا اضْمُمْ قُلْ حَمَلناً كَما تَلاَ بِفَتْحَدِيهِ وَ التَّخْفِيفُ في المِيم يَبْصُرُوا

فَخَاطِبْ وَتَرْضَى فَاضْمُم النَّاءَ تُقْبَلا

وَفِي يَـاْتِهِـمْ ذَكِّــرْ / جُـــذَاذًا بِكَسْـــرِهِ

حَسرامٌ فَسقُلُ حِسرُهٌ يَحَسرٍ تَجَسَّ لَيُ حِسرُهُ يَكَسُس ٍ تَجَسَّ ليُسحْسِ مِنكُمْ ذَكِّسرُهُ وَفِي قَسالَ رَبِّ قُلُ

بِأَمْسِرِ/ وَسَكْرَى في سُكَارَى مَسعَساتَلاً وَقُل لُّؤلُوًا بِالْخَفْضْ مَعٌّ فَاطر سَواً

ءً أَرْفَعْ وَكَــسُــرُ السِّينِ في مَنسكًا حَــلاً

مَسعُسا أُذِنَ افْستَعُ هَمْسزَهُ وَ يُقَساتِلُو نَ فِي التَّاءِ فَساكُسِرْ غِبْ تَعُدُّونَ تَفْضُلاَ سُورَةُ «الْمُؤْمنُونَ» [٣] صَسلاتِهِمْ وَحَسدْ وَعَسالِم فَسَارْفَسعَنْ

وسُخْرِيّا اصْمُنهُ كَصَادَ وَحَصَّالاً

وَشِفْ وَتُنا حَرْفَ شِه فَافْتَحْ وَمُدَّهُ

وَفِي تُرْجَعُونَ أَفْتَحْ مَعَ الْكَسْرِ وَاعْقِلاَ

وقَالَ مَعًا قُلْ أَمْسِرُهُ فِيهَما اجْنَلاَ سُورَةُ النُّورِ [٢] وَخَامِسَةُ الْأُخْسِرَى بِهَا الرَّفْعُ قَدْ أَتَى

وتَشْهَدُ ذَكِّرْهُ وَدُرِّيٌ انقُلاَ

بِكَسْرٍ وَمَدِّ وَاهْمِرَنْ يُوقَدُ اقْدر أَنْ

بَتَانبِيثِهِ ثَاني ثَلاَثُ انصِبَنَّ حَلاَ سُورَةُ الْفُرُقَانِ وَالشُّعَراءِ [٣] فَالْمُونِ وَغَيْبِهِ

بِتَسَأَمُ رُنَّا مَعْ تَسْسَتَطِيبِ عُسُونَ نُزِّلاً

وَقُلْ سُرُجًا بِالْجَمْعِ يُلَقَّوْنَ فَافَتَحَنْ

وَسَكِّنْ وَذُرِيًّاتِنَا افْرِدْ لِتَرِدْ لِتَرِدْ سَلًا

[الشعراء]

وَفِي خُلُقُ أَفستَحْ خَساهُ وَالَّالامَ أَسْكِنَنْ

وَشَـدُدْ نَزَلَ وَالرُّوحُ فَـانصِبْ مَعَ الوِلاَ سُورَةُ النَّمْلِ [٤] أَلاَّ يَسْجُدُوا اخفَّفْ وَقِفْ مُسْتِلَى أَلاَ

وَيَا وَابْنَدِئْ بِالضَّمِّ هَمْدِزَ اسْجُدُوا وَلاَ وَفَى مَكَثَ اصْسَمُمْ كَسَافَسَهُ وَنُبُسِيِّتُنُ

نَهُ وَنَقُ وَلَنَّ الْخطَابُ مَعَا جَالًا وَرَابِعُ حَسرُفِ فِيهِ هَدِيا ضُمَّهُ لَهُ

وَخَساطِبْ أَمَّسا يُشْسرِكُسونَ وَجَسمُسلاَ أَتَوهُ فَسِفُلْ آتَوهُ بِالْمَسِدِّهُ هَمْسِزَهُ

وَفِي نَانِهِ فَساضُ مُمْ وَكُن مُستَ المَّلِا وَمَن سُورَة الْقَصَصِ إِلَى سُورَة الْأَحْزَابِ [٨]

رُى قَدْ قَرا بِالْيَا وَنَسْحَدْن مَعْ أَلِفُ

وَفِرْعَسُونَ وَ الْمَعْطُوفَ بِالرَّفْعِ قَسَد تَلاَ

وَحَـــنَا بِضَمِّ مَّعْ سُكُونِ وَجَــنْوَة بِكَسْرٍ وَفَي الرَّهْبِ اضَّمُ الرَّا فَـيَكُمُـلاَ يُصَـدِّقُني اجْزِمْ ضُمَّ وَاكْسِرْ لَهُ خَسَفُ/

[العنكبوت]

مَـودَّةَ فَـارْفَـعْـهُ ويَدْعُـونَ نُزِّلاً

بِنَاءِ خِطَابٍ وَابْدِلِ الْبَاءَ فِي نُبَوِ

وِئَنْ بِثَاءٍ سَاكِنٍ وتَحَصَّلاً

وَفِي الْوَاوِ خَفَفُ وَابْدِلِ الْهَسَمْ زَعَنْهُ يَا

وَفَي آيَة مِّن رَبَّهِ افْـــرِدْ تَنَلْ عُـــلاً وَفَي لِأَمِ وَلَيَـتَــمَــتَّـعُــوا أَسْكِنَـنْ لَهُ/

الروم]

وفي العسالين الفستع في اللهم نُزّلاً بِهسادي هُنّا في حَسالِ وَقْف فَسقِفْ لَهُ

بِيَاء / تُصَعِّرُ مُدَّ خَفَّفُ أَخَا الْعُلاَ

وَفِي نِعَسَمَهُ قُلُ نِعْسَةً مُّسَفْرِدًا لَهِا/ [السجدة]

لَمَّا صَبَرُوافَاكُسِرُو خَفَّف فَيَجُمُلاً سُورَةُ الْأَحْزَابِ وَسَبَاً [٥]

وعَنْهُ بِفَ تُح النَّاءِ وَالْهَاءِ فِي تُظَا

هِرُونَ مُسقَامَ افْسَعُ وَأُسْوَةٌ فَاسْجِلاً بِكَسْرِ وَتَعْمَلْ نُؤْتَ بِاليَاءِ فِيهَمَا

وَقُرْنَ اكْسِرَنْ كَالتَّاءِ في خَاتَمَ اجْعَلاَ كَسِيدِ رأ أَتَى عَنْهُ بِثَاءً مُسِفَلَّتُ/

وَعَسالِم قُلْ عَسلاًم جَلَّ وَقَسدْ عَسلاً وَرجْ زِ أَليمٌ كَالشَّرِيَعة فَساخْ فِيضَنْ

وَنَخْسِفْ نَشَا نُسْقِطْ بِهَا الْيَاءَ أُصِّلاً وَمَسْكَنِهِمْ فَاكْسِرْ وَفَي أَذِنَ اضْمُمَنْ

وَوَاوُ التَّنَاوُشُ هَـمْــزُهَا عَنْهُ جُــمِّــلاَ

سُورَةُ فَاطِرَ وَيس[٣] وَغَـيْـرُ بِخَـفْضٍ بَيْنَاتٍ بِجَـمْـعِـهَـا/

[يس]

ومَا عَملَتْهُ فَاحْذِفِ الْهَا وَحَصِّلاً ظِلاً بِضَمِّ الظَّاءِ وَٱللامِ فَاقْصُرنَ

جِبِ لللهِ فَضَمُّ الْجِيمَ وَالْبَاءَ تُقْبَلاً وَضَمَّ الْجِيمَ وَالْبَاءَ تُقْبَلاً وَفَى الَّلام تَخْفِيفُ نُنكِّسُهُ فَافْتَ حَنْ

وَسَكِّنْ وَضُمَّ الْكَافَ بِالْخِفِّ رَتَّلاً وَصَّمَّ الْكَافَ بِالْخِفِ رَتَّلاً وَمَن سُورَةِ الطَّاقَاتِ إِلَى سُورَةِ الْأَحْقَافِ [11] بِزينة لاَّ تَنْوِينَ وَاضْمُمُ لِنَا عَسِجِبْ

تَ قُلْ يُسْزَفُونَ الزَّاىَ بِالْكَسْرِ تَجْسَمُلاً

[ص]
وَمَاذَا تَرَى ضُمَّ اكْسِرَنَّ عَنْهُ / ثُمَّ فَا
فَوَاقِ لَهُ اضْمُمْ وَأَتَّخَذْنَاهُمْ صِلاً

[الزمر]

وَفَالْحَقُّ فَانصِب/ عَبْدَه اجْمَعْ وَفي قَضَى

فَجَهِلٌ وَرَفْعُ المَوْتَ مِنْ بَعْدِهِ انْجَلا

مَـفَازَتِهِمْ فَـاجْمَعُ/ وَيُظهرَ فَـافْتَـحَنْ

لِضَمٌّ وَكَسُرٍ وَالْفَسسَادَ ارْفَعَنْ فَللاَ

فَــأَطِلَّعَ ارْفَــعْـــهُ ﴿ وَفِي نَمَـــراتٍ وَحْـ

حِدَنْ / وَكَبَائِرَ قُلْ كَبِيدرَ كَذَا تَلاَ

وَقُلْ أَولَوْ بِالْأَمْسِسِرِ عَنْهُ تَنَزَلاً وَأَلَوْ بِالْأَمْسِسِرِ عَنْهُ تَنَزَلاً وَأَسْدِرَةٌ في السِّينِ فَسافَتِحْ وَمُسدَّهَا

وَفِي سَلَفًا فَاضْمُمْ لِفَتْحَيْهِ تَكُمُلاً وقُلْ تَشْتَهِي فِي تَشْتَهِيهِ وَتُرْجَعُو نَ غِبْ وَيَصِدُونَ اضْمُمِ الصَّادَ تَقْبَلاً

وَفَي قِيلِهِ افْتَحْ لا مَده صُمَّ هَاءَهُ

[الدخان]

ويَغْلي فَأَنَّتْ وَافْستَسحَنْ هَمْسزًا اجْستَسلا

[الجاثية]

بِأَنَّكَ أَنتَ اعْلَمُ / وآيَاتٌ اكْــــــــرَنْ

مَسعَّسا وَبِتَساءِ يُوْمِنُونَ تَكْمُسلا

لِيَ جُرِي قَوْمًا نُونُهُ وَغِمَا وَأَ

لَهُ افْتَحْ وَأُسكِنْ وَاحْدِفِ الْمَدَّ تَفْضُلا

وَمِن سُورَةِ ٱلأَحْقَافِ إِلَى سُورَةِ الْقَمَرِ [٥]

لِيُ وَ فِلْ يَرَى لِيُ النَّونِ عَنْهُ وَلاَ يُرَى

فَخَاطِب بِنَفَتْح ثُمَّ بَعْدُ انْصِبِ الْوِلا/

[محمد]

[الفتح]

وَفِي قُــتلُـوا قُلُ قَــاتلواً/ ضَــرًا اضْــمُــمَنْ

وَلَامَ كَلَامَ اكْسِر مَعَ الْقَصْرِ تَجْمُلا/

[الذاريات]

وَقُلْ مِشْلَ مَا بِالرَّفْعِ وَالصَّعْقَةُ اقْتَصُرَنْ

وَفَى الْعَسَيْنِ أَسْكِنْ قَسَوْمَ فَاخْفَضْ وَرَتَّلا/

[الطور]

وَفِي أَنَّهُ فَافْتَحْ وَصَادَ الْمُصَارِطُووُ

نَ قُلْ يَصْعَقُونَ الْفَـنْحُ فِي الْيَاءِ جُـمِّلاً

تُمَارُونَهُ فِي النَّاءِ فَافْتَحْ وَمِيمَهُ

فَأَسْكِنْ وَحَلَاْفُ الْمَلِ فِيهِ تَأْصَّلاً فِيهِ تَأْصَّلاً وَمُورَةُ الْقَمَرِ وَالرَّحْمَنِ [٣] وَفِي خُسْسَعًا أَبْصَادُهُمْ قَالَ خَاشِعًا/

وَ بِالْخَفْضِ وَالرَّبْحَانُ يَفْسُرُغُ قَسَد تَّلاَ

بِيَاء ويَطَمِثْ فَاضُمُم المديمَ فَدِهِمَا بِخُلْف أَو التَّخِيدِيرُ عَنْهُ تَحَصَّلاً فَإِنْ تَجْمَعَنْ فَاضُمُم بِالأُولَى كَذَا اكْسِرَنْ

وَفِي النَّانِيَهُ فَاكْسِرْ وَضُمَّ كَمَا الْجَلاَ

وَمِن سُورَةِ الْوَاقِعَةِ إِلَى سُورَةِ الْمزَّمِّلِ [٨]

وَبِالْخَفْض حُورٌ عِينٌ اقْراً وَشُرْبَ فَافْ

تْحَنْ بَمَـوَاقِعِ أَسْكِنِ الْوَاوَ يَجْـمُـلا/

[الحديد]

بَفَتْ حَيْنِ وَإِلَظًا فِيهِ مَا قَد تَّنَقَّلاً

وَفِي الْمَجَالِسِ افْرِدْواَ نشُرُوا اكْسِرْ لَهُ مَعًا/

يَفْ صِلُ ضُمَّ الْيَاءَ وَالصَّادَ ثَقِّلاً

[المنافقون] [الطلاق]

وَخُسُسُتُ بِإِسْكَانٍ / وَبَالِغُ نَوْنُوا

[التحريم] وَفِي أَمْــــــرِهِ نَصْبُ/ وَعَــــــرَّفَ نُـرِّلاً

[الملك] بِتَـخْـفِـيفِـهِ / وَاحْـذَفْ لِمَـدٌ تَفَـاوُتٍ وَفِي الْـوَاوِ ثَقِّلْ سُـحْــَّقَــا الضَّمُّ أُصِّــلاً

وَغَسِيْبٌ لَّهُ قَسِدٌ جَسَاءً فِي تَعْلَمُسُونَ مَن /

- --- وَمَن قَسِبُلَهُ فَسَاكُسِسِرْ كَسَذَا الْمُسْتَحُ مُسُرَتُّلاً [المعارج]

وَذَكُسر لَهُ نَخْفَى / وَتَعْسرُجُ وَارْفَسعَنْ نَ نَزَّاعَسةٌ وَخَسد شَسهَسادَاتِ تُقْسبَسلاَ وَنُصُب بِفَستْحِ مَعْ سُكُونٍ كَسذَا قَسراً/

[الجن] وقُلُ أَنَّا أَدْعُسوا بَمِساضٍ تَسَلَسَسلا

وَمِنْ سُورَةِ الْمُزَّمِّلِ إِلَى سُورَةِ النَّازِعَاتِ [٤]

وَدَبُّ بِخَفْضِ الْبَاءِ/ وَالرُّجْـزَ فَاكْـسِرَنْ

وَإِذْ أَدْبَرَ افْ سِرَاهُ إِذَا دَبَرَ انْجَ سِلاً/ [القيامة] [الإنسان] ويُمْنَى بِتَ انيث/ سَسلاسلَ إِنْ تَصلُ ويُمْنَى بِتَ انيث/ سَسلاسلَ إِنْ تَصلُ فَي قَسُوارِيرَ مُسَقِّلاً

مَـعَـا وَبمَـدُّ فِي النَّـلاَّنَّةِ عَنْهُ قِفْ وَخُصْرٌ بِحَفْضٍ مِثْلَ إِسْنَبْرَقِ عَلاً/

[المرسلات] [النبأ] وَثِقْلُ قَــدَرْنَا خُـــذُ/ وَتَخْـفِــيــفُــهُ وَلاَ

كِذَّابًا وَفِي الرَّحْدَمَٰنِ دَفْعٌ نَـوَصَّــلاَ وَمِنْ سُورَةِ النَّازِعَاتِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ [٧] [عبس]

وَنَاخَرَةٌ فَامْدُدُ فَتَنفَعَهُ ارْفَعَن /

[التكوير]

وَفِي سُعِّرَتُ خَفِّفُ وَنُشِّرَتَ أَنْقِلاً

بِنَفُ دِيم مَدُّ وَافْ نَحِ الخَاءَ تَفْ ضُلاً

وَفِي فَسَاكِهِينَ امْسَدُدُ / وَبَالَرْكُسُنَّ فَسَافً

تَحَنْ ويَصْلَى اضْمُمْ وَفِي اللَّامِ ثَقَّلَا/

[البروج] [الأعلى] وَدَالُ الْمَحِيدُ اخْفض / وَقَدَّرَ خَفِّفَن /

وَفِي الْوَتْرِ كَ سُسُرُ الْوَاوِ عَنْهُ تَنَزَّلاً يُعَسَدِّ الْوَاوِ عَنْهُ تَنَزَّلاً يُعَسَدًّ الْمَالُ فَافْتَ مَصْدُلَهُ مُ

وَفَكُ لِفَسْتُعِ الْكَافِ بَعْدُ انصِبَنْ حَسلا

وأَطْعَمَ فِي إِطْعَـــامِ الْمُــرِاً/ وَلامَ مَطْ

لَعِ اكْسسسر/ وتَا تَرونُنَّ بِالضَّمِّ الاَوَّلا/

وَجَسِمَعَ ثَقِّلُهُ وَضَسِمَّانِ فِي عَسَمَد/

وَحَدِمَ الله الله الله الله وَالله الله الله وَالله الله الله الله وَالله الله وَالله وَلّه وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَاللّه

[خَاتُمَة النَّاظِم - رَحِمَهُ الله تَعَالَى] [٣]
وَقَدْ مَنَّ مَسوْلاَى الْكَرِيمُ بِفَضْلِهِ
فَتَدَمَّمَ مَقْصُودِى وَمَا كُنْتُ آمُلاً
فَتَدَمَّمَ مَقْصُودِى وَمَا كُنْتُ آمُلاً
فَتَحْمَدُهُ دَوْمًا عَلَى كُلِّ نِعْمَة
وَأَمْثُ الْخِيتَامِ تَفَصَّلاً
وَأَمْثُ الْخِيتَامِ تَفَصَّلاً
وَأَرْكَى صَسلاةً لِلنَّبِى مُسحَمَّد
وَلَا وَأَصْحَابٍ وَمَن لَّهُ مُسحَمَّد

[قال ناظمه] تَمَّ وَلله الْحَمْدُ في يوم الخميس المبارك الموافق ٢٤ ذي القعدة سنة ١٣٥٣ من هجرة خاتم المرسلين

رقم الإيداغ ٢٠٠٥/١٥٨٠٩ الترقيم الدولى I.S.B.N 977-315-095-x